

Musikgesellschaften Biberstein und Küttigen

Blasmusik und Kuhglocken

Schon beinahe traditionell darf man unser Frühschoppenkonzert auf der Juraweide nennen. Bei schönstem Wetter konnten wir unsere zahlreichen Gäste in der Remise neben der Pferdeweide begrüßen. Dem Landwirt-Ehepaar, Ursula und Walter Vogt gilt unser herzlichster Dank für das Gastrecht und die Mithilfe.

Kleines Konzert

Unser Repertoire für diesen Frühlingssonntag war eher traditionell gehalten. Wir unterhielten unser Publikum mit den Märschen: Passo Marziale, Goldbrunnen-Marsch, Florentiner-Marsch und Arosa. Etwas ruhiger wurde es mit „Love changes everything“, ein Stück aus dem Musical „Aspects of Love“, und dem bekannten Stück „My way“. Bei „Tanzende Trompeten“ kamen, wie es der Titel vermuten lässt, die Trompeten zum Zug und beim „12th Street Rag“ die Klarinetten. Selbstverständlich darf auch eine Polka nicht fehlen. Die „Toni Polka“, gespendet vom Küttiger Musikant, Toni Blattner, ist seit kurzer Zeit in unserer Konzertmappe zu finden.

Alles was dazu gehört

Nebst dem Musikalischen kamen auch die Gaumenfreuden nicht zu kurz. Wie es sein muss, konnte man sich mit Grilliertem, Raclette und etwas Süßem verköstigen. Mitte Nachmittag verabschiedeten sich nach und nach die Besucher und machten sich auf den Heimweg, sei es durch den Etzget nach Küttigen oder bergab in unser Dorf.

Am Dienstag 21. Juni unterhalten wir sie wieder gerne bei einem Quartierständli. Beginn ist um 19.30 Uhr beim „oberen Dorfplatz“.

Juni 2011 / Nathalie Bloch Kopp